

Bando di sostegno all'editoria 2026-2029

Il Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS), tramite l'Ufficio del sostegno alla cultura, apre un bando di sostegno quadriennale destinato alle case editrici operative sul territorio in ambito culturale secondo la Legge sul sostegno alla cultura (LCult). Il sostegno quadriennale è finalizzato a valorizzare le pubblicazioni e il catalogo editoriale delle case editrici attive sul territorio; non è invece destinato alla copertura di costi strutturali o di gestione. Il sostegno è concesso grazie all'Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana e si fonda sull'Ordinanza sulle lingue nazionali e la comprensione tra le comunità linguistiche (OLing).

1. Condizioni generali di partecipazione

Sono ammesse candidature da parte di case editrici che hanno sede legale nel Cantone Ticino e sono attive sul mercato librario cantonale tramite un'attività editoriale regolare da almeno tre anni (cfr. art. 10 cpv. 2 del Regolamento della LCult).

Il programma editoriale oggetto della richiesta deve essere sostenibile secondo l'OLing, in particolare conformemente all'art 22 lett. b, che prevede il sostegno a "pubblicazioni di particolare rilievo per la promozione della lingua e della cultura italiana".

2. Requisiti

Le case editrici che intendono trasmettere una candidatura devono:

- essere le beneficiarie dirette degli aiuti finanziari per il periodo in oggetto
- avere un'attività editoriale professionale a carico della casa editrice (produzione, comunicazione, distribuzione e marketing)
- retribuire le autrici e gli autori in maniera adeguata e secondo gli standard indicati dalle associazioni professionali di riferimento (A*dS, Alesi, ASSI).

Sono escluse dal sostegno le case editrici:

- legate ad istituzioni pubbliche, musei e università, dalle quali dipendono economicamente
- legate ad organizzazioni politiche, religiose o ideologiche, dalle quali dipendono economicamente
- legate a organizzazioni o associazioni professionali o ad enti che pubblicano prevalentemente a favore dei propri membri attivi
- che pubblicano prevalentemente libri scolastici.

3. Criteri di valutazione

I piani editoriali (è possibile anche proporre una Collana propria che sia sostenibile secondo OLing) presentati saranno soggetti alla valutazione della Sottocommissione letteratura e pubblicazioni sulla base dei seguenti criteri:

1. Ricaduta sul territorio
2. Rilevanza culturale

3. Qualità dei contenuti
4. Progettualità editoriale.

Sono considerati preferenziali i seguenti criteri aggiuntivi:

1. Presenza di misure di promozione a favore delle autrici e degli autori (ad esempio organizzando presentazioni dei libri in presenza dell'autore o autrice)
2. Promozione di autori locali
3. Presenza di una rete di distribuzione anche al di fuori del Cantone.

4. Documentazione da allegare alla candidatura

Le candidature devono pervenire entro il **30 novembre 2025** all'indirizzo decs-sc@ti.ch indicando nell'oggetto "Bando di sostegno all'editoria" e allegando la seguente documentazione:

1. Lettera di presentazione
2. Piano editoriale provvisorio 2026
3. Preventivo finanziario provvisorio 2026
4. Conto economico e bilancio 2024
5. Pianificazione delle attività promozionali.

I candidati selezionati saranno informati entro il **15 dicembre 2025**.

5. Sussidi

Il sussidio sarà stabilito tenendo conto della grandezza della casa editrice, del programma editoriale presentato e delle attività promozionali previste.

6. Versamento dei sussidi

Il sussidio annuale è versato alla casa editrice nel modo seguente:

- Acconto del 50% alla conferma del piano editoriale e del preventivo finanziario, da presentare entro il 30 marzo dell'anno del sussidio.
- Saldo: corrisposto a seguito della ricezione dei conti consuntivi e del rapporto dettagliato sulle pubblicazioni annuali.

7. Disposizioni finali

Il presente bando è legalmente vincolante per lo svolgimento del concorso. Con l'invio della candidatura, le case editrici riconoscono questi vincoli.

Il sussidio è finanziato grazie all'Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana.

Le case editrici beneficiarie del sostegno quadriennale non possono richiedere sussidi puntuali tramite iter ordinario per pubblicazioni che rientrano nell'OLing; per pubblicazioni che non rientrano nell'OLing (ad esempio riguardanti le arti visive) la richiesta per via ordinaria è invece possibile.